



Kunsttherapeut und Philosoph

- Forschung zur Kunsttherapie seit 2008
 - Wirkungsweise der Kunsttherapie
 - therapeutische Wirkungen des Kunstschaffens
 - Erforschung des Kunstschaffensprozesses
 - Verwandlungs- und Entwicklungsprozesse im Menschen durch das Kunstschaffen (phänomenologische Anthropologie)
 - Begriffsklärung Kunsttherapie, Künstlerische Therapie(n), Kreative Therapie, Gestaltungstherapie
 - geschichtliche Entwicklung der Kunsttherapie
- Kunsttherapeut an der Psychiatrischen Klinik Uelzen seit 2013
 - Kunsttherapie in der Psychosomatik und Akut-Psychiatrie
 - Traumatherapie
 - Imaginationen
- Entwicklung der Philosophie vom Herzensgrund seit 2014
 - Apriori des Verbundenseins: Alles Dasein beginnt im Verbundensein.
 - Entwicklung in der Spannung zwischen Wir und Ich (Gemeinschaft und Individualität).
 - Verwandlung als Grundprozess des Daseins.
 - Spielen im Kunstschaffen als gesteigerte Form eines positiv-produktiven Lebensvollzuges.
 - Demut des Denkens: Ausgangspunkt im Erleben, nicht in der intellektuell-rationalen Erkenntnis.
 - Wissenschaftsmethodologie: Das empathische Sich-Verbinden ist ein Grundelement auch der wissenschaftlichen Forschung.
 - Praktische Philosophie: Positiv-produktive Gegenwartsgestaltung als Ziel.



Veröffentlichungen zur Kunsttherapie

C. G. Jung und die moderne Kunst. Ein Beitrag zur Geschichte der Maltherapie.

Online-Publikation unter www.ralfmattijaeger.de/kunsttherapie vom 14.7.2022.

Edith Kramer – Die Mutter der Art Therapy. Leben, Ansatz, Rezeption. (70 Seiten).

Online-Publikation unter www.ralfmattijaeger.de/kunsttherapie. 7.2022

Siegfried Pütz – Ein Pionier der Kunsttherapie. Leben, Konzept, Kritik. (88 Seiten).

Online-Publikation unter www.ralfmattijaeger.de/kunsttherapie. 5.2022.

Entwicklung und wissenschaftlicher Status der Kunsttherapie. Neun Aufsätze aus dem

Kontext der Dissertation. Die Aufsätze wurden einzeln online publiziert. 11.2020

- *Wurzeln der Kunsttherapie*
- *Die vier Entwicklungsphasen der modernen Kunsttherapie. Ein erster Versuch*
- *Therapiebegriff und Einsatzfelder der Kunsttherapie*
- *Zur kunsttherapeutischen Diagnostik*
- *Wissenschaftsgebiet Kunsttherapie*
- *Die wissenschaftliche Selbstbesinnung der Kunsttherapie im Kontext der Entstehung des Psychotherapeutengesetzes Ende der 1990er Jahre*
- *Wissenschaft und Art-based Research in der Kunsttherapie*
- *Kreativitätsforschung, Kreative Therapie und Kunst in der Psychotherapie.*
- *Ideen zu einem Kunstbegriff für das 21. Jahrhundert und Wirkungen des Kunstschaffens*

Gestaltungstherapie, Kreative Therapie, Künstlerische Therapie, Kunsttherapie – Ein Beitrag zur Begriffsgeschichte, Gemeinschaftsbildung und Identitätsklärung.

Dissertation an der Universität Witten/Herdecke bei Prof. Dr. med. David Martin und Prof. Dr. med. Peter F. Matthiessen†. Note: Magna cum laude. Online-Publikation unter: www.ralfmattijaeger.de/kunsttherapie. 11.2020.

Kunsttherapie – Alle Künste unter einem Begriff.

Aufsatz. Kurzzusammenfassung der Dissertation. Publikation gemeinsam mit Prof. Dr. med. David Martin. Erschienen im Deutschen Ärzteblatt PP 2020; 18 (8); 354-357. Download unter <https://www.aerzteblatt.de/archiv/214937/Kunsttherapie-Alle-Kuenste-unter-einem-Begriff>. 8.2020

Siegfried Pütz – Der Impuls des sozialen Wirkens der Kunst.

In: Stil. Goetheanistisches Bilden und Bauen. Epiphantias 2007/2008, XXIX. Jahrgang. Heft 4, S. 5-12.

Zum 100. Geburtstag von Siegfried Pütz - Wie Kunst der Menschheit dienen kann.



Aus: Das Goetheanum. Wochenschrift für Anthroposophie. Nr. 41. Vom 12.10.2007. Nachrichten für Mitglieder S. 4.

Veröffentlichungen zur Philosophie vom Herzensgrund

Erleben Verwandeln Verbundensein – Geburt der Philosophie vom Herzensgrund.

Online-Publikation der Einleitung am 11.7.2022.

Gegenwartsgestaltung zwischen Empathie & Existenzangst. Philosophisch-psychologisches Konzept mit neun Praxis-Übungen.

Monographie, 236 Seiten. ISBN 978-3-9819259-5-1. Wendland 2022.

Drei Schichten der Empathie. Sich Eindenken, Mitgefühl & Verbundensein.

Online-Publikation vom 9. Februar 2021 unter www.ralfmattijaeger.de/philosophie

Zwölf Thesen zur empathischen Wissenschaft. Auf dem Weg zu einer neuen Methodologie.

Online-Publikation 1.2020.

Kritik der Anthroposophie – Steiners Denkweg und die Fähigkeiten des Fühlens.

Online-Publikation vom 26.1.2020. Download unter www.ralfmattijaeger.de/philosophie

Das Spielen zwischen Intentionalität und Pathischem im Erleben & Kunstschaffen. Ein Beitrag zur phänomenologischen Anthropologie.

Monographie. 126 Seiten. ISBN 978-3-9819259-0-6. Wendland 2017.

Verwandlung. Aphorismen zur Selbst- und Weltverwandlung im Leben & Kunstschaffen.

Monographie. 138 Seiten. ISBN 978-3-9819259-1-3. Wendland 2017.

Die Bedeutung von Körper und Leib wird in der Psychotherapie noch unterschätzt...

Leserbrief zum Thema *Embodiment in Psychologie und Psychotherapie*. In: Maja Storch, Wolfgang Tschacher: *Embodied Communication. Kommunikation beginnt im Körper, nicht im Kopf*. 2.

Aufl. 2016, S. 172-175.